

- Inicio
- Investigación
- Proyectos de investigación

## Proyectos de investigación

Oficina Web UGR

- **Producción artística contemporánea y política editorial: Alternativas actuales y nuevos modelos de edición en Andalucía a partir del estudio de casos**
  - Dirección: Dra. Marisa Mancilla Abril.
  - Proyectos de Investigación I +D +i; III convocatoria Campus de Excelencia Internacional BioTic Granada.
- **Estudio y conservación de la decoración arquitectónica de tradición islámica**
  - Dirección: Dr. Víctor Medina Flórez.
- **Estudio del biodeterioro en resinas sintéticas utilizadas en arte contemporáneo, tratamientos biocidas y desarrollo de métodos de taxonomía molecular**
  - Dirección: Dr. Fernando Bolívar Galiano.
- **Aplicación de tecnologías de análisis específicas para el conocimiento de materiales y la mejora de los procesos de conservación de los manuscritos árabes de la Península Ibérica (s. X-XVII)**
  - Dirección: Profesor Titular de Universidad.
- **Caracterización de los materiales de manuscritos árabes de la Península Ibérica para la elaboración de un corpus documental**
  - Dirección: Dra. Teresa Espejo Arias.
- **Aplicación de nuevas tecnologías aplicadas al estudio de la pintura y la escultura de Alonso Cano**
  - Dirección: Dr. Luis Rodrigo Rodríguez Simón.
- **Caracterización del biodeterioro**
  - Dirección: Dr. Fernando Bolívar Galiano.
- **Aplicación de nuevas tecnologías a la conservación y restauración del documento gráfico y material de archivo**
  - Dirección: Dra. Teresa Espejo Arias.
- **Estudio material y cromático de los revestimientos exteriores de edificaciones. Aplicación a la ciudad histórica de Granada**
  - Dirección: Dr. Víctor Medina Flórez.
- **Análisis de los estudios superiores de Conservación y Restauración de Patrimonio en Europa**
  - Dirección: Dr. Víctor Medina Flórez.
- **Alonso Cano en Granada. Análisis técnico-científico y estudio histórico-artístico**
  - Dirección: Dr. Luis Rodrigo Rodríguez Simón.