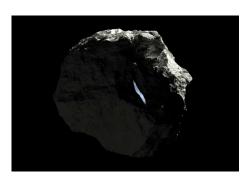


Departamento de Pintura

Beatriz Coto y Santiago Lara participan en la exposición "El privilegio de la Imagen". Roma

02/02/2023





Laramascoto(Beatriz Coto ySantiago Lara, ambosprofesores delDepartamentode Pintura de laUGR) participanen laexposición colectiva internacional "El privilegio de la Imagen. 64 imágenes deépoca", en la Real Academia de España en Roma.

Esta exposición reúne los distintos formatos y géneros audiovisuales de unaselección de más de 70 artistas procedentes de Argentina, Bolivia, Chile, Costa Rica, El Salvador, España, Guatemala, Guinea Ecuatorial, Honduras, Italia, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Uruguay.

La selección de piezas ha sido realizada por 18 equipos curatoriales de América Latina, Caribe, Guinea Ecuatorial e Italia. Una iniciativa de la Real Academia de España en Roma y la Red de centros culturales de la cooperación española.

Remedios Zafra, ensayista y científica titular del Instituto de Filosofía del CSIC, propone en esta muestra 6 lecturas temáticas que abarcan distintos focos y formas de observar, cuyos títulos son:

- Con cuerpo adjunto. Feminismos y nuevas masculinidades
- Un planeta (sin) plural. La diversidad en riesgo
- Ensimismados. Relatos que (des)montan intimidad y memoria
- Pensar la época, visibilizar las lentes
- En conflicto. Focos, cuerpos y geopolítica
- Roma/s. La piel y los elementos