Santiago Vera muestra su obra en la exposición colectiva del MAC Niterói en Río de Janeiro, Brasil

02/12/2023

Arte & Processos de Criação

"Ao iniciar esta trajetória a ser percorrida com trinta e nove artistas militantes no sisten se situam e transita Espírito Santo, func produções textuais objetivarei ativar algumas reflexões teórico-interpretativas sob a égide desta legenda. Ao imaginar uma exposição centrada neste campo temático que reúne duas complexidades, a arte e os seus possíveis processos de criação, confesso que não tinha certeza de que daria conta de tamanho desafio. Mas ao mesmo tempo, estava seguro de que a experiência adquirida durante meu percurso com a arte e com os artistas, inevitavelmente tinha atravessado estes dois campos de conhecimento, com muita disciplina, regularidade e intensidade. Nestes anos que se passaram, a convivência interativa com estes artistas e os seus processos de criação formou um rastro memorial, sobre o qual, apoio o presente projeto expositivo e reflexivo, me confere esta relativa confiança. Esta intimidade e proximidade com estas questões artísticas não surgiu do nada, ela foi sendo gradativamente acumulada e construída ao longo destes anos com as trocas, primeiramente com os professores que tive a sorte de ter, e posteriormente, com os artistas que tive a felicidade de poder seguir suas trajetórias durante o tempo que interagi com eles. Daqui por diante, tudo que será apresentado em termos de imagens e de textos analíticos, posso afirmar que foi gerado neste duradouro encontro profícuo entre artistas, posto que o presente autor deste projeto

Copyright© 2024 Universidad de Granada

expositivo-textual, também esteve e segue estando envolvido com o fazer artístico."

João Wesley de Souza

Copyright© 2024 Universidad de Granada