UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de Pintura

taller EDICIÓN DE TEXTOS NO LITERARIOS

16/03/2015

Novedades

¿Cuándo se usa la cursiva? ¿Qué es el párrafo alemán? ¿Pop art se escribe con mayúscula? ¿Cuándo es incorrecto el gerundio? ¿Cómo se cita un texto? ¿Y una referencia bibliográfica? El taller de edición de textos se propone para ayudar a resolver este tipo de preguntas, las dudas formales y estilísticas que surgen ante un texto al que debemos dar forma para compartirlo o difundirlo.

El taller se estructura en cuatro sesiones prácticas y de carácter participativo, en las que el grupo aprenderá a aplicar las nociones ortotipográficas básicas y a detectar los errores de estilo más comunes utilizando la técnica de corrección de textos.

Fechas: 13, 14, 20 y 21 de abril

Duración: 14 horas (4 sesiones de 3:30 h con un descanso)

Horario: de 17:30 a 21 h

Plazas: 16

Matrícula: 25 euros

Dirigido a: Estudiantes y profesores de Bellas Artes. Tendrán prioridad los estudiantes de máster o los matriculados en la asignatura Trabajo Fin de Grado.

Profesora: Marina Guillén Marcos, editora del Servicio de Publicaciones de la Diputación de Granada.

Copyright© 2025 Universidad de Granada

Plazo de inscripción: hasta el 30 de marzo de 2015. Se enviarán los siguientes datos al correo electrónico contacto@sobrelab.com: nombre, apellidos y DNI; domicilio, teléfono y correo electrónico. Para la admisión se tendrá en cuenta el orden de las solicitudes. Se hará llegar el número de cuenta a los seleccionados para el ingreso del importe de la matrícula.

Contenidos

LA ESCRITURA. CUESTIONES DE ESTILO El texto. El párrafo. La frase. Problemas de redacción y de expresión

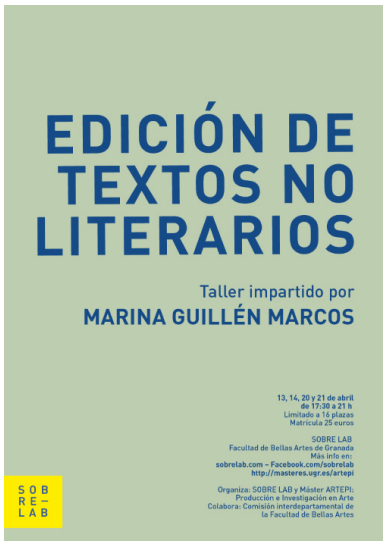
PREPARACIÓN DEL TEXTO Organización del contenido. Forma del párrafo. La línea. Series de la letra. Signos de puntuación, de entonación y auxiliares. Abreviaciones. Mayúsculas. Números. Topónimos. Citas. Notas. Remisiones. Citas bibliográficas. Citas de documentos electrónicos. Bibliografías. Índices. El original para editar

CORRECCIÓN DEL TEXTO El código tipográfico. Tipos de corrección. Los signos de corrección

Organiza: Sobre Lab y Máster ARTEPI: Producción e Investigación en Arte Colabora: Comisión interdepartamental de la Facultad de Bellas Artes

Más info en: sobrelab.com – Facebook.com/sobrelab http://masteres.ugr.es/artepi/

Folleto: http://issuu.com/sobrelab/docs/edictxtmg



Copyright© 2025 Universidad de Granada