



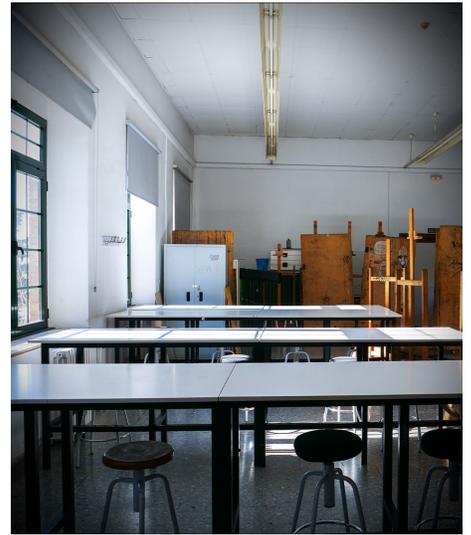
Departamento de
Pintura

Taller "Sobre el dibujo y la edición" impartido por Azucena Vieites

06/02/2015

Novedades

El taller propone una aproximación al dibujo y a la edición en las prácticas artísticas contemporáneas en un proceso abierto al conocimiento. Azucena Vieites planteará un recorrido a partir de algunos aspectos de su obra y de los resultados obtenidos en el marco de otras experiencias de taller anteriores. De esta manera, durante las sesiones se realizarán algunas propuestas concretas con la intención de experimentar sobre las expectativas presentes en los procesos de representación. También se trabajará desde una reflexión sobre otros trabajos, vídeos o textos que conectarán con estos modos de hacer en una genealogía DIY.



Los intereses de la propuesta miran hacia las producciones de carácter efímero, procesual, que se sirven de recursos como el collage, la cita visual, la apropiación, las intervenciones sobre la idea del original y la copia, los procesos de resignificación, el pensamiento feminista, las políticas de género o la multiplicidad, el fragmento y la repetición como ruptura con respecto a la imagen absoluta y las formas lineales de narración.

Taller: Sobre el dibujo y la edición Imparte: Azucena Vieites Fecha: 12 y 13 de marzo de 2014 Horario: de 10 a 14 y de 16 a 18 horas Plazas: 15 Inscripción: 15€

Azucena Vieites (Hernani, 1967) Artista. Su trabajo consiste en acercarse a la cultura visual contemporánea a través del dibujo o el collage. Entre sus exposiciones individuales se encuentran: Tableau vivant, Museo Reina Sofía (Madrid, 2013) y Fundido encadenado-Break You Nice, MUSAC (León, 2012). Ha colaborado en

<http://pintura.ugr.es/>

diversos proyectos como Dig Me Out (www.digmeout.org) o las Jornadas Feministas Estatales de Granada, 2009. Profesora asociada en la facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca. Cofundadora en 1994 de Erreakzioa-Reacción, una iniciativa para el desarrollo de proyectos entre el arte y el feminismo.

Proceso de inscripción: Enviar un email a contacto@sobrelab.com con tus datos completos de contacto (nombre, apellidos, dni, teléfono y correo electrónico) con el asunto "Azucena Vieites". Al hacerlo se os reenviará el número de cuenta bancaria donde hacer el ingreso de 15 euros de matrícula. La inscripción se atenderá por el orden de pago de la matrícula.

